



## Fin de semana de puertas abiertas para celebrar los 25 años del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

- El sábado 7 y el domingo 8 de octubre
- Unas pantallas instaladas con el patrocinio de Endesa “sacarán” el Museo a la calle
- Música, danza, teatro, cómic y recorridos temáticos completan la celebración

Durante el fin de semana del 7 y 8 de octubre, el Museo abrirá sus puertas de forma gratuita (el sábado de 10.00 a 21.00 horas; el domingo, de 10.00 a 19.00 horas) y ofrecerá a los visitantes un variado menú de actividades para celebrar todos juntos el 25 aniversario de la inauguración en Madrid del ahora Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

Este cambio de denominación añadiendo “Nacional”, propuesto por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y aprobado por el Patronato del Museo, forma parte de los actos que marcan este 25 aniversario y recalca la condición pública de la Colección Thyssen-Bornemisza, adquirida por el Estado español en 1993 al Barón Thyssen-Bornemisza.

### Más información e imágenes:

Museo Thyssen-Bornemisza – Oficina de Prensa:  
Paseo del Prado, 8. 28014 Madrid.  
Tel. +34 914203944 / +34 913600236.  
[prensa@museothyssen.org](mailto:prensa@museothyssen.org)  
[www.museothyssen.org](http://www.museothyssen.org)



## **Pantallas en las fachadas**

En la programación del 25 aniversario, el Museo cuenta con el patrocinio de Endesa, colaborador principal de este acontecimiento, gracias al cual ha sido posible la realización de diferentes proyectos basados en la aplicación de las últimas tecnologías en un entorno urbano utilizando un lenguaje accesible para todos.

Una de las propuestas fruto de esta colaboración es #laluzdelapintura, cuyo objetivo es acercar al público la Colección, “sacarla” a la calle, haciendo uso de técnicas audiovisuales que permiten observar los cuadros de manera única y original.

Durante todo el mes de octubre, algunas de las obras maestras de la Colección iluminarán Madrid, se mostrarán en pantallas de alta definición instaladas en las fachadas del Museo para disfrute de todos los ciudadanos. Las imágenes están agrupadas en siete secuencias temáticas (luz, reflejo, sombra, transparencia, penumbra, claridad y resplandor) y asomarán al Paseo del Prado y a la Carrera de San Jerónimo la Santa Casilda de Zurbarán y la bailarina de Degas; la botella y el frutero de Juan Gris y el puente de Waterloo de Derain, la Giovanna Tornabuoni de Ghirlandaio y Les Vessenots en Auvers de Van Gogh, entre un total de setenta pinturas.

Asimismo, también se proyectarán 12 vídeos en 3D, realizados para este mismo proyecto y publicados previamente en las redes sociales, que ofrecen un viaje por el interior del cuadro y, por tanto, un modo diferente de experimentar el arte.

La colaboración de Endesa fue igualmente significativa en el Día Internacional de los Museos y en la Noche de los Museos. Del 18 al 21 de mayo, el Museo presentó “Entrar en el cuadro”, una instalación interactiva en la que los visitantes formaron parte de algunas de las pinturas de la Colección como *Grupo familiar ante un paisaje* de Frans Hals, *Joven caballero* de Carpaccio, *El sueño* de Franz Marc o *Habitación de hotel* de Edward Hopper. Para ello se instaló un set en el jardín que permitió al visitante “introducirse” en la obra y convertirse así en un personaje más, pudiendo ver el resultado en una pantalla situada en el exterior de la instalación y plasmando fotográficamente esa experiencia.

## **Exposiciones y actividades**

El sábado 7 y el domingo 8 de octubre serán dos días de puertas abiertas en los que los visitantes podrán disfrutar gratis de la Colección permanente, la exposición temporal *Sonia Delaunay. Arte, diseño y moda* y la muestra de fotografía *#Thyssen25: una crónica fotográfica*, así como de una variada agenda de actividades.

*#Thyssen25: una crónica fotográfica* muestra una selección de imágenes procedentes del archivo del Museo, del archivo personal de la Baronesa Thyssen, así como de fondos del diario ABC y la Agencia EFE, para resumir los 25 años de historia del Museo.

*Sonia Delaunay. Arte, diseño y moda* es una exposición monográfica dedicada a esta artista de vanguardia, que exploró diversos soportes y técnicas más allá de la pintura, en su búsqueda por llevar su ideario artístico a todos los ámbitos de la vida. En colaboración con la Comunidad de Madrid.

## **Sábado 7 de octubre: de 10 a 21 horas**

**Durante todo el día: Atención por favor.** El creador Christian Fernández Mirón realiza una intervención a través del sistema de megafonía del Museo.

**10.00 - 15.00 h: Congo Squares.** Instalación sonora interactiva en el jardín, del artista Massimiliano Casu, que apunta a los inicios del jazz, recuperando la memoria de esta mítica plaza de Nueva Orleans en la que la comunidad afroamericana se reunía para tocar y bailar y donde se dice que nació este género musical.

**10.00 - 19.00 h: Comienzan las clases: movimiento.** El Área de Educación organiza en el Mirador un encuentro para docentes dentro de su programa Musaraña. (Con inscripción previa online)

**11.00 - 13.30 h: Firma de cómics en la tienda.** El dibujante David Sánchez firma *Museomaquia*, un cómic inspirado en la Colección permanente con motivo de este aniversario (con guión de Santiago García y coeditado con Astiberri) y el ilustrador Miguel Ángel Martín firma *Mitos del pop*, un título editado por el Museo en 2014 con motivo de la exposición temporal del mismo nombre.

**11.00 - 13.00 h: Te cuento un cuadro.** El equipo de voluntarios del Museo explica una selección de obras de la Colección en salas. (Con inscripción previa online)

**12.30 - 14.00 h: Conferencia.** El director artístico, Guillermo Solana, presenta *Una nueva visión de la historia de la Colección Thyssen-Bornemisza* en el salón de actos. (Con inscripción previa online)

**16.00 h: Ciudades invisibles.** Recorrido temático diseñado por el Área de Educación que pone en diálogo la obra literaria *Las ciudades invisibles* de Italo Calvino con algunas piezas de la Colección permanente. (Con inscripción previa online)

**17.00 h: Cartografías de Nubla.** Recorrido temático por las obras que han servido de inspiración para crear el imaginario del videojuego *Nubla*, un proyecto colaborativo desarrollado desde el Área de Educación con la colaboración de Sony. (Con inscripción previa online)

**17.30 - 19.00 h: Danza: El Museo baila.** Colaboración especial con la Compañía Nacional de Danza, que ofrecerá un espectáculo en las salas de la Colección permanente en el que se unen música, arte y danza.

**18.30 - 20.00 h: Teatro. Summer Evening.** Representación del grupo teatral *Los Bárbaros*, que toma como punto de partida la obra homónima de Edward Hopper. (Con inscripción previa online)

**19.00 - 21.00 h: Música.** Sesión del DJ **Francisco Nixon** en el Hall central, como cierre de la jornada.

### Domingo 8 de octubre: de 10 a 19 horas

**Durante todo el día: Atención por favor.** Continúa la intervención artística de Christian Fernández Mirón a través de la megafonía del Museo.

**10.00 - 19.00 h:** Segunda sesión del encuentro para docentes **Comienzan las clases: movimiento.** (Con inscripción previa online)

**11.00 - 12.00 y 13.00 - 14.00 h: Pinturas cantadas:** un paseo musical por las salas acompañado por la actuación del Coro Ensemble Guerrero.

**11.30 - 15.00 h: Thyssen a todo swing.** El Museo sale a la calle con una propuesta de música y baile que tiene el swing como hilo conductor y que cuenta con el patrocinio de Heineken y la colaboración del Ayuntamiento de Madrid y la Junta del Distrito Centro.



Comenzará con un concierto de la **Spirits Jazz Band**, clases y exhibiciones de swing en la Carrera de San Jerónimo, cerrada al tráfico, para acabar, a las 13.00 horas, con la **Thyssen 25 Marching Band** recorriendo el Barrio de las Letras con su música en directo, en colaboración con MAD for Swing. (Participan: Animal Jazz, Big Mama Swing, Big South, Minor Balboa, Swing Maniacs, Spirits Jazz Band, Thyssen 25 Marching Band, Rajatabla Danza, Alinho, Nuria Hernanz).

**16.00 h: Ciudades invisibles.** Recorrido temático por la Colección permanente. (Con inscripción previa online)

**17.00 h: Cartografías de Nubla.** Recorrido temático por la Colección permanente. (Con inscripción previa online)

**18.30 - 20.00 h: Summer Evening.** Segundo pase de la obra de teatro *Summer Evening*. (Con inscripción previa online)

Más allá de este fin de semana, se han realizado y se realizarán otras actividades vinculadas al aniversario.

**Noche gastro-temática con Diego Guerrero:** en colaboración con Mastercard (patrocinador del horario de apertura gratuita de la Colección permanente, todos los lunes de 12.00 a 16.00 horas), el chef Diego Guerrero ha preparado una cena inspirada en un salón renacentista de la Venecia del siglo XVI, que se servirá en el Mirador para Amigos Mecenaz y Amigos de Honor del Museo, así como para miembros del programa Priceless, después de un recorrido por la Colección basado en el color. Diego Guerrero tiene dos estrellas Michelin y es el chef del restaurante DStage.

**#DiálogosThyssen:** Estas charlas en las que personajes del mundo de la cultura dialogan sobre estos últimos 25 años, tienen una cita el 10 de octubre con la presencia de Elvira Lindo y Antonio Muñoz Molina. Y el día 28, serán la baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza y el primer conservador jefe del Museo, Tomás Llorens, quienes hablen sobre la historia del Museo. Ya

han participado Laura Freixas, Inés París y Fernando y David Trueba. En el mes de noviembre, Fernando Pérez de la Sota, socio de Uría Menéndez, contará el proceso de importación de la Colección Thyssen-Bornemisza y su adquisición por parte del Estado.

**Concierto de La Filarmónica:** La pianista Varvara Nepomnyashchaya interpretará, el 13 de noviembre, en el Hall central, *Cuadros de una exposición*, de Mussorgsky, en un recital para Los Amigos del Museo y los Amigos de La Filarmónica.

**museothyssen.org:** El aniversario también ha dado pie a la renovación de la presencia digital del Museo, con la renovación de su página web y de la de EducaThyssen, así como la página de la tienda online.

**Nuevos recorridos temáticos por la Colección permanente:** *Amor diverso* (realizado en colaboración con la organización del World Pride Madrid 2017), *Arte y Sostenibilidad* (con el patrocinio de Acciona), *Lutero y la Reforma* (en colaboración con la Embajada de la República Federal de Alemania en Madrid y la Fundación Goethe), *Un día en Nueva York*, entre otros.

**#aperitivosThyssen:** Con el patrocinio de Heineken, en Las Terrazas del Thyssen se han celebrado seis conciertos durante los meses de junio, julio y septiembre, en los que los grupos participantes (de variados estilos: rock, soul, pop, electrónica...) se han inspirado en artistas de la Colección: Picasso x Elena Setién; Pollock x Forastero; Klee x Juno & Darrell; Rothko x The Limboos; Kandinsky x Rruculla y Mondrian x Picadillo.

#### Patrocinadores del 25 aniversario

Fundación BBVA

JTI  
Japan Tobacco International



endesa



abertis

LEIFHEIT



acciona



SAMSUNG



FUNDACION  
Banco Santander

CNP PARTNERS

LA FILARMÓNICA  
SOCIEDAD DE CONCIERTOS