

★ Jornada ★ LA ILUSIÓN DEL LEJANO OESTE

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA SÁBADO 16 DE ENERO DE 2016



Alrededor del relato protagonizado por los pueblos nativos, por los grandes exploradores, por el mito de la frontera y por el avance de los colonos, esta jornada, organizada con ocasión de la muestra *La ilusión del Lejano Oeste*, propone una aproximación a esta parte fundamental de la historia de Estados Unidos. Se trata de un viaje al *Wild West* pictórico, cinematográfico y literario estadounidense que ha conformado la imagen colectiva de una época, el imaginario que, desde los años ochenta del siglo XIX, William Frederick «Buffalo Bill» Cody comenzó a fijar en la retina del mundo con su espectáculo *Buffalo Bill's Wild West*. El sábado 16 de enero, especialistas del mundo de la cultura abordarán la marcha hacia el Oeste desde diferentes puntos de vista como un acontecimiento básico en la génesis de la nacionalidad estadounidense.

Lugar Salón de actos del Museo Thyssen-Bornemisza

Precio Matrícula on line para estudiantes, profesores, profesionales de museos e investigadores: 30 € / Amigos del Museo: 40 € / Público en general: 50 € (El precio incluye una visita a la exposición *La ilusión del Lejano Oeste*)

Matrícula e información A partir del 16 de diciembre de 2015 Museo Thyssen-Bornemisza. Paseo del Prado, 8. 28014. Madrid www.museothyssen.org / www.educathyssen.org
Tel. 902 760 511

★ 9:30 Acreditación

★ 9:45 Bienvenida. Guillermo Solana, director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza

★ 10:00 Conferencia
Ilusiones y horizontes lejanos: españoles en las fronteras norteamericanas
Sylvia L. Hilton, profesora de Historia de América, Universidad Complutense de Madrid

★ 11:00 Conferencia
Las culturas nativas de las Grandes Llanuras y el suroeste en las colecciones del Museo Nacional de Antropología
Patricia Alonso, conservadora de Colecciones de América y Oceanía, Museo Nacional de Antropología

★ 11:30 Conferencia
El Lejano Oeste americano en las colecciones del Museo de América
Beatriz Robledo, conservadora de Etnología del Museo de América

★ 12:00 Pausa

★ 12:30 Conferencia
Una excepción en el coleccionismo europeo. El barón Thyssen-Bornemisza y la pintura norteamericana del siglo XIX
Marta Ruiz del Árbol, conservadora de Pintura Moderna y coordinadora de la exposición *La ilusión del Lejano Oeste*

★ 13:00 Conferencia
Bajo la Luna Comanche
Miguel Ángel Blanco, artista y comisario de la exposición *La ilusión del Lejano Oeste*

★ 14:00 Pausa. Visita libre a la exposición

★ 16:00 Conferencia
Duelo al sol: el mito del Lejano Oeste, entre el cine y la literatura
Jesús Palacios, escritor y crítico de cine

★ 17:00 Conferencia
Fantasmagorías del western
Carlos Reviriego, crítico y docente de cinematografía

★ 18:00 Presentación de la película ***Stop Over in Hell*** (2016) de Víctor Matellano

Debate ***El western regresa al cine español***
Participan: Andrés Acevedo, productor ejecutivo; Antonio Durán y Juan Gabriel García, guionistas; Javier de la Morena, director de arte; y Víctor Matellano, director

MUSEO
THYSSEN-
BORNEMISZA

educa●●●
thyssen