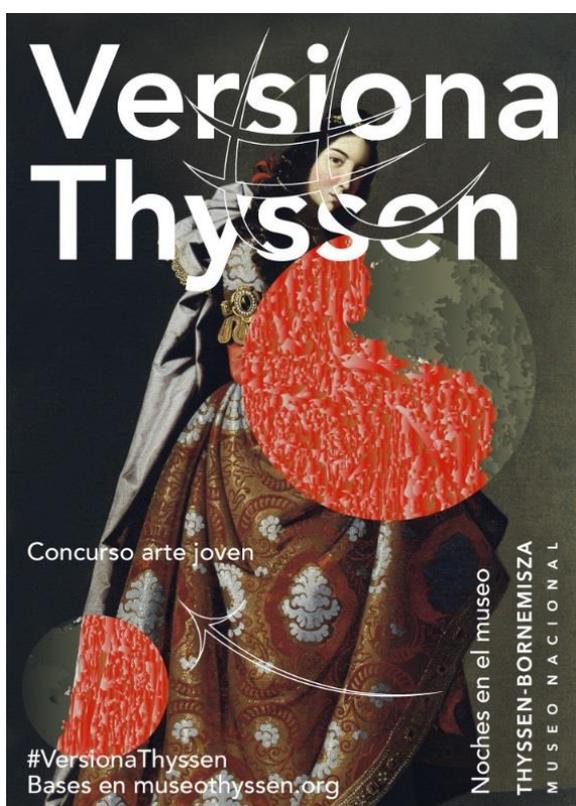


El arte de los más jóvenes llega a las noches del museo con #VersionaThyssen

- El Museo Nacional Thyssen-Bornemisza invita a reinterpretar las obras de su colección
- Un concurso de “versiones” que termina en una noche con arte y música
- La primera cita es el 11 de mayo y habrá más durante 2019
- Cada convocatoria contará con la participación de tres prescriptores, representantes del arte y la cultura más actuales
- Con la colaboración de la Comunidad de Madrid



Las obras de la colección Thyssen-Bornemisza están vivas, tan vivas que #VersionaThyssen propone *jugar* con ellas, reinterpretarlas, utilizarlas como fuente de inspiración o punto de partida para dejar correr la creatividad de los más jóvenes. Y habrá nocturnidad y habrá música, también.

El museo ha seleccionado 6 cuadros de la colección permanente: *Retrato de una dama con la orden del Cisne*, un anónimo alemán activo en la corte de Ansbach (c. 1490); *Adán y Eva*, de Hans Baldung Grien (1531); *Retrato de Enrique VIII de Inglaterra*, de Hans Holbein (c. 1537); *Fränzi ante una silla tallada*, de Ernst Ludwig Kirchner (1910); *Vista de Greenock en Escocia*, de Robert Salmon (1816) y *Bailarina basculando (Bailarina verde)*, de Edgar Degas (1877-1879).

Quien quiera participar, solo tiene que tener entre 18 y 30 años, elegir uno de ellos, inspirarse y crear; puede ser collage, dibujo, animación, pintura, fotografía... cualquier formato, en dos dimensiones, que pueda reproducirse de manera digital. Luego, antes del 5 de mayo, hay que subirlo a Instagram con el hashtag #VersionaThyssen y la mención a @museothyssen, además de título, referencia a la obra en la que se inspira y a la técnica utilizada.

Con la colaboración de

Más información:
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza
Oficina de Prensa: Paseo del Prado, 8. 28014 Madrid.
Tel. +34 914203944 / +34 913600236.
prensa@museothyssen.org; www.museothyssen.org
<https://www.museothyssen.org/actividades/versionathyssen>

THYSSEN-BORNEMISZA
MUSEO NACIONAL



Comunidad
de Madrid

En cada convocatoria, tres prescriptores del mundo del arte y la cultura más actual propondrán también sus propias “versiones” para animar a la participación. Lara Lars, Miranda Makaroff y Ricardo Cavolo serán los prescriptores de la primera cita. Además, junto al director artístico del museo, Guillermo Solana, conformarán el jurado encargado de seleccionar a los 6 premiados, cuyos nombres se conocerán el sábado 11 de mayo, en una noche de acceso gratuito al museo (previa reserva de la entrada) en la que se unirán el arte y una propuesta musical, de las 21.30 a las 23.30 horas.

Habrán tres primeros premios de 700 euros y un pase preferente al museo para cada uno, que permite el acceso libre durante de un año, y tres segundos premios de un pase preferente.

Las siguientes ediciones se celebrarán entre los meses de junio y noviembre de 2019.

Más información: <https://www.museothyssen.org/actividades/versionathyssen>