



Museo Thyssen-Bornemisza
Ciclo de audiovisuales

Antonio López

Museo Thyssen-Bornemisza
Ciclo de audiovisuales

Antonio López

Membrillero, 1992 (detalle)
Fundación Focus Abengoa, Sevilla
© Antonio López, VEGAP, Madrid, 2011

sábados julio 2011

2 y 30	<i>El sol del membrillo</i> Víctor Erice, 1990-1992	139 minutos
9 y 23	<i>Apuntes</i> Víctor Erice, 1990-2003 — <i>Correspondencias Erice/Kiarostami</i> , 2005 <i>El jardín del pintor</i> , Víctor Erice	29 minutos 10 minutos
	<i>El membrillo</i> , Abbas Kiarostami V. O. en árabe con subtítulos en castellano — Conversación Antonio López/Víctor Erice en <i>Versión Española</i> , La 2 de TVE, 1999	12 minutos 38 minutos
16	<i>La Gran Vía</i> , por Antonio López en <i>La mitad invisible</i> , La 2 de TVE, 2010 — <i>La noche y El día</i> , Atocha, 2008 y <i>La mujer de Coslada</i> , 2010 Jordi Colldeforns — <i>Historia de una escultura real</i> Marcela López, 2003	30 minutos 14 minutos 35 minutos

Acceso libre Salón de actos (acceso por la sala 41)
19.00 horas