

# Realistas de Madrid

## Curso monográfico

### Lugar

Salón de actos del Museo Thyssen-Bornemisza

### Precio

Matrícula on line para estudiantes, profesores, profesionales de museos e investigadores: 20 €

Amigos del Museo: 30 €

Público en general: 40 €

(La matrícula incluye el acceso libre a la exposición *Realistas de Madrid* cada miércoles en el que haya conferencia)

### Matrícula e información

A partir del 21 de marzo de 2016

Museo Thyssen-Bornemisza

Paseo del Prado, 8, 28014 Madrid

[www.museothyssen.org](http://www.museothyssen.org)

[www.educathyssen.org](http://www.educathyssen.org)

Tel.: 902 76 05 11

### Créditos

Este curso se enmarca dentro de los convenios de colaboración entre el Museo y las siguientes universidades\*:  
Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Carlos III de Madrid y Universidad Complutense de Madrid.

\*Los alumnos de dichas instituciones que asistan al curso y entreguen un trabajo-evaluación podrán solicitar en sus respectivas universidades los correspondientes créditos LRU o ECTS.



Colabora:



Universidad  
Carlos III de Madrid

Amalia Avia  
Antonio López  
Francisco López  
Julio López  
María Moreno  
Esperanza Parada  
Isabel Quintanilla

## Curso monográfico

# Realistas de Madrid

Coincidiendo con de la exposición *Realistas de Madrid*, el Área de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza ha organizado un ciclo de ocho conferencias con el objetivo de ampliar el estudio y conocimiento de la obra de los siete artistas de la muestra –Amalia Avia, Antonio López, los hermanos Francisco y Julio López, María Moreno, Isabel Quintanilla y Esperanza Parada– que, aunque nunca constituyeron un grupo formal, están unidos por la formación común, las exposiciones compartidas y la amistad de muchos años.

Para completar el contexto en el que estos pintores y escultores desarrollaron su obra, se ha invitado a distintos expertos en otras disciplinas próximas como son la literatura, la fotografía y el cine.

Una de la sesiones se ha reservado para que cuatro de los artistas que presentan obra en la exposición puedan mantener una conversación con Guillermo Solana, director artístico del Museo y comisario de la exposición.

30  
MARZO

### *Realistas de Madrid*

GUILLERMO SOLANA  
Museo Thyssen-Bornemisza

---

6  
ABRIL

### *La realidad y su sombra*

GUSTAVO MARTÍN GARZO  
Escritor

---

13  
ABRIL

### *La búsqueda de la precisión en el realismo de Antonio López García*

DAVID SERRANO LEÓN  
Universidad de Sevilla

---

20  
ABRIL

### *Realismos contra la realidad. Algunos caminos del cine español*

CARLOS F. HEREDERO  
Historiador y crítico de cine

---

27  
ABRIL

### *La naturaleza en la cartera: relaciones entre fotografía y pintura*

MARÍA DE LOS SANTOS GARCÍA FELGUERA  
Universidad Pompeu Fabra

---

4  
MAYO

### *La fotografía, realismo e irrealidad*

JOSÉ MARÍA PARREÑO  
Universidad Complutense de Madrid

---

11  
MAYO

Coloquio entre GUILLERMO SOLANA, ANTONIO LÓPEZ, FRANCISCO LÓPEZ, JULIO LÓPEZ e ISABEL QUINTANILLA

---

18  
MAYO

### *Los realistas y la tradición artística*

GUILLERMO SOLANA

Miercoles, 17:30 horas (excepto el día 6 de abril, 17:00 horas)