



# Paseos por la Colección *Correspondencias*

CURSO

«Los perfumes, los colores y los sonidos se responden», escribió Baudelaire en su célebre poema *Correspondencias*. Las artes acuden a menudo a las mismas fuentes de inspiración en busca de renovación estética. A través de intercambios e interacciones van estableciendo sus afinidades electivas y se codean unas con otras; escritores que supieron transmitir el enigma de la pintura, artistas visionarios que experimentaron con la poesía, creadores que hallaron la inspiración en la música, la fotografía y el cine. Este curso examinará obras de los artistas de las colecciones Thyssen-Bornemisza a la luz de su capacidad para expresar la sensibilidad de su tiempo, hermanando todas las formas del arte.

—El curso será impartido por Teresa de la Vega, guía oficial del Museo

**Del 2 de octubre  
al 1 de diciembre**

(7 semanas)

**Grupo 1**

Miércoles de 11:00 a 12:30 horas

**Grupo 2**

Viernes de 17:00 a 18:30 horas

**Grupo 3**

Domingo de 11:00 a 12:30 horas

Salas del Museo Nacional  
Thyssen-Bornemisza

Los grupos estarán formados  
por un mínimo de 15 y un máximo  
de 20 personas

Matrícula: 175 €

Reserva a partir del martes  
17 de septiembre

**Ronald B. Kitaj** *El griego de Esmirna (Nikos)*, 1976-1977 (detalle).  
Óleo sobre lienzo, 243,8 × 76,2 cm. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza