

Momentos Alhambra | Aperitivos Thyssen: arte y música en el museo

- Siete conciertos en Las Terrazas del Thyssen, con el patrocinio de Momentos Alhambra
- Sábados 18 y 25 de julio, 1 de agosto, 5, 12, 19 y 26 de septiembre, a las 13:00 horas
- Entrada libre hasta completar aforo

MOMENTOS ALHAMBRA | Aperitivos Thyssen

ANÓNIMOS

Canciones para un personaje desconocido



Elle Belga (18-07)
Reykjavik606 (25-07)
Julián Mayorga (01-08)
Manola (05-09)
Hidrogenesse (12-09)
Zulu Zulu (19-09)
Bryony Jarman-Pinto (26-09)

Conciertos en las Terrazas del Thyssen
12h · Entrada libre hasta completar aforo

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

THYSSEN-BORNEMISZA
MUSEO NACIONAL

Colección Alhambra, reproducción autorizada por el Museo Thyssen-Bornemisza, 2020

Este verano, y por quinto año consecutivo, continúa la música en directo en Las Terrazas del museo. Artistas nacionales e internacionales afincados en España comparten cartel en esta edición de Momentos Alhambra | Aperitivos Thyssen, que combina música pop, electrónica, *soul* y R&B con ritmos latinoamericanos y africanos. Los conciertos tendrán lugar los sábados a las 13:00 horas (apertura de puertas a las 12) y la entrada es libre hasta completar el aforo.

El ciclo se dedica en esta ocasión a esos personajes que aparecen en las obras de la colección y de los que no ha trascendido ningún relato biográfico. Bajo el título “Anónimos. Canciones para un personaje desconocido”, los grupos invitados —Elle Belga, Reykjavik606, Julián Mayorga, Manola, Hidrogenesse, Zulu Zulu y Bryony Jarman-Pinto— han elegido uno de estos personajes para convertirlo en protagonista, imaginando su historia vital y rindiéndole homenaje a través de la música.

Más información e imágenes:

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

Oficina de Prensa:

Paseo del Prado, 8. 28014 Madrid.

Tel. +34 913600236 / +34 914203944

prensa@museothyssen.org

www.museothyssen.org

<https://www.museothyssen.org/actividades/aperitivosthyssen-2020>

THYSSEN-BORNEMISZA
MUSEO NACIONAL



Con el patrocinio de

**MOMENTOS
ALHAMBRA**



ELLE BELGA | 18 de julio

El dúo asturiano pop Elle Belga (Josele García y Fany Álvarez) abrirá la temporada inspirándose en *La abuela*, de George Bellows, para homenajear a los mayores fallecidos por la COVID-19.

REYKJAVIK606 | 25 de julio

Partiendo de *Grupo de músicos*, de Jacob van Loo, la propuesta del dúo vasco Reykjavik606 girará en torno a la idea de la fiesta contemporánea, en clave de música electrónica con influencias del jazz.

JULIÁN MAYORGA | 1 de agosto

El músico colombiano afincado en Madrid Julián Mayorga dedicará su concierto a la obra *La carta amorosa*, de François Clouet, para reflexionar sobre los rituales amorosos pasados y presentes, con una mezcla de electrónica, guitarra y sonidos latinoamericanos.

MANOLA | 5 de septiembre

La joven cantante Manola, que explora las conexiones entre el new soul, el R&B y el pop urbano, se centrará en los aspectos feministas de *El espejo psíquico*, de la impresionista Berthe Morisot.

HIDROGENESSE | 12 de septiembre

El dúo de electropop Hidrogenesse partirá de *Retrato de un hombre como san Andrés*, del Maestro de la leyenda de la Magdalena, para relacionarla con la cultura de la imagen contemporánea.

ZULU ZULU | 19 de septiembre

La banda mallorquina Zulu Zulu, que combina electrónica con ritmos africanos, conectará la idea de la posverdad con *Retrato de un hombre joven*, del Maestro del juicio final de Lüneburg.

BRYONY JARMAN-PINTO | 26 de septiembre

La artista británica Bryony Jarman-Pinto, que representa la nueva escena soul y R&B de Londres, cerrará el ciclo inspirándose en las identidades de género contemporáneas a través de la figura protagonista de *Retrato de un niño*, de Piero Della Francesca.

