

## **GABRIELE MÜNTER. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

---

### **1. CICLO DE CINE GABRIELE MÜNTER**

**Del 17 de noviembre al 22 de diciembre de 2024**

El museo organiza un ciclo de cine para acercar al espectador a otras esferas de la vida de Gabriele Münter. A lo largo de seis sesiones, que incluyen películas y documentales, el público puede familiarizarse con dos facetas de la pintora: la de artista y la de cinéfila. La primera sesión presenta dos documentales que sirven de introducción a la figura de Münter. Después, la programación se orienta hacia su perfil cinéfilo, con una serie de películas de las décadas de 1920 y 1930 que demuestran la variedad de sus gustos fílmicos, de la comedia al drama, pasando por la fantasía y la animación.

#### **Programa**

**17 de noviembre:** *Gabriele Münter. Pintar sin más (Gabriele Münter. Malen ohne umschweife)*, Alemania/Francia, 2017. Directora: Marieke Schroeder. Duración: 32 minutos. *Gabriele Münter. Pionera del arte moderno (Gabriele Münter. Pionnière de l'art moderne)*, Francia, 2021. Directora: Florence Mauro. Duración: 53 minutos.

**24 de noviembre:** *El ladrón de Bagdad (The Thief of Bagdad)*, Estados Unidos, 1924. Director: Raoul Walsh. Duración: 143 minutos. Cortesía de las distribuidoras A Contracorriente Films y Divisa.

**1 de diciembre:** *Las aventuras del príncipe Achmed (Die Abenteuer des Prinzen Achmed)*, Alemania, 1926. Directora: Lotte Reiniger. Duración: 69 minutos. Cortesía del DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Absolut Medien y Primrose Film Productions.

**8 de diciembre:** *El circo (The Circus)*, Estados Unidos, 1928. Director: Charles Chaplin. Duración: 72 minutos. Cortesía de la distribuidora A Contracorriente Films.

**15 de diciembre:** *Señorita Else (Fräulein Else)*, Alemania, 1929. Director: Paul Czinner. Duración: 90 minutos. Una película de los fondos de la Fondazione Cineteca di Bologna.

**22 de diciembre:** *El emperador de California (Der Kaiser von Kalifornien)*, Alemania, 1936. Director: Luis Trenker. Duración: 100 minutos. Una película de los fondos de la Fundación Friedrich-Wilhelm-Murnau en Wiesbaden.

<https://www.museothyssen.org/actividades/ciclo-cine-gabriele-munter-gran-pintora-expresionista>

### **2. CICLO DE CONFERENCIAS EN TORNO A GABRIELE MÜNTER**

**Del 8 de enero al 4 de febrero de 2025**

Un grupo de especialistas plantea diversos aspectos de la larga y polifacética carrera de Münter en un ciclo de conferencias. A través de cinco ponencias, profundizan en una artista que, a pesar de su relevante contribución al arte europeo de comienzos del siglo XX, continúa siendo muy desconocida en España. El ciclo analiza su papel en el desarrollo del expresionismo alemán a la vez que pone de relieve periodos de su carrera menos conocidos, como sus inicios como fotógrafa *amateur* o su vinculación con la corriente de la Nueva Objetividad. Dirección: Marta Ruiz del Árbol. Coordinación: Esther Navarro.

## **Programa**

**8 de enero:** *¿Por qué Gabriele Münter en el Museo Thyssen? Un proyecto curatorial*, por Marta Ruiz del Árbol, co-comisaria de la exposición Gabriele Münter y conservadora en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

**15 de enero:** *Gabriele Münter y las Amazonas azules*, por Mercedes Valdivieso, catedrática de Historia del Arte en la Universidad de Lleida.

**22 de enero:** *Gabriele Münter: Arte moderno, raza y representación*, por Dorothy Price, profesora de The Courtauld Institute of Art de Londres.

**29 de enero:** *Gabriele Münter y la Nueva Objetividad*, por Angela Lampe, conservadora en el Centre Pompidou de París.

**4 de febrero:** *Del Jinete Azul a la Excavadora Azul. Breve historia de la obra de Gabriele Münter*, por Matthias Mühlring, presidente de The Gabriele Münter and Johannes Eichner Foundation y director de la Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München de Múnich.

### **3. ACTIVIDADES EDUCATIVAS**

#### **Visita-taller *Al galope*. Del 15 de noviembre de 2024 al 7 de febrero de 2025**

Esta actividad propone a estudiantes de Bachillerato conocer y experimentar con las novedades expresivas que exploraron Münter y los artistas vinculados al movimiento artístico de El Jinete Azul (Der Blaue Reiter). Los educadores del museo animarán a los participantes a jugar con el dibujo y el color de manera libre, buscando líneas y gestos que conecten los pensamientos y emociones con las ideas de la pintora y sus compañeros. Con la colaboración de la Embajada de la República Federal de Alemania.

<https://www.educathyssen.org/profesores-estudiantes/al-galope>

#### **Taller *En torno a... Gabriele Münter*. De noviembre de 2024 a febrero de 2025**

Se trata de un taller práctico, previo a la visita a la exposición, con el que acercarse de una forma diferente a la artista alemana. Los educadores se encargan de contextualizar la muestra y proporcionar herramientas para que los participantes puedan comprenderla y disfrutarla después en un recorrido libre, en una actividad que está orientada a todo tipo de públicos a partir de 7 años.

<https://www.educathyssen.org/programas-publicos/torno-gabriele-munter>

#### **Visita educativa *Para el aula: Gabriele Münter. La gran pintora expresionista*. 3 de diciembre de 2024**

Docentes de todos los niveles, desde Educación Infantil hasta Ciclos Formativos, pueden participar en esta visita dialogada en la que compartir ideas para trabajar en el aula. El objetivo es que puedan conocer aspectos importantes para trabajar con el alumnado o para preparar una visita con ellos al museo. Esta propuesta, conducida por una educadora, se articula a través de preguntas y dinámicas en torno a diferentes obras, con las establecer un diálogo entre todos los participantes.

<https://www.educathyssen.org/profesores-estudiantes/aula-gabriele-munter-gran-pintora-expresionista>

#### **4. ACTIVIDADES PARA PÚBLICO GENERAL**

**Visita guiada a la exposición temporal *Gabriele Münter. La gran pintora expresionista*.**  
Sábados y domingos del 16 de noviembre de 2024 al 9 de febrero de 2025

Los fines de semana de noviembre a febrero, el museo ofrece visitas guiadas a la exposición dedicada a Gabriele Münter, destinadas al público general mayor de 12 años.

<https://www.museothyssen.org/actividades/visita-guiada-gabriele-munter>

**Curso *Paseos por la colección. Münter y la modernidad*. Del 8 de noviembre al 15 de diciembre de 2024**

El programa de Amigos organiza un curso online para profundizar en el conocimiento de la pintora y en su imprescindible labor en la creación y organización de las primeras exposiciones de pintura expresionista en Múnich, en las primeras décadas del siglo XX, formando parte de los grupos NKVM y El Jinete Azul. Las sesiones abordan los diferentes periodos artísticos de su carrera, desde la etapa de formación en un estilo postimpresionista hasta los años en que vivió y expuso en Dinamarca, pasando por el brillante momento de su trabajo en Murnau y la relación con los compañeros y amigos de El Jinete Azul a la búsqueda de un arte reflejo de la vida y de una pintura “sin rodeos”.

<https://www.museothyssen.org/actividades/paseos-coleccion-gabriele-munter>

#### **5. ACTIVIDAD PARA AMIGOS DEL MUSEO**

**La temporal a fondo: *Gabriele Münter. La gran pintora expresionista*. Preview: 10 de noviembre. Visitas guiadas: 17, 18 y 24 de noviembre de 2024**

Los Amigos del museo tienen la oportunidad de recorrer la exposición antes de su apertura al público y con un acompañante, el día 10 de noviembre, y de asistir a una de las visitas privadas organizadas en diversas fechas y horarios una vez inaugurada la exposición y previa reserva de plaza.

<https://www.museothyssen.org/actividades/temporal-fondo-gabriele-munter-gran-pintora-expresionista>