

JEFA DEL ÁREA DE EXPOSICIONES

PAULA LUENGO ARTIÑANO

Tras su incorporación como ayudante de conservación del Área de Pintura moderna del museo en 2000, ha desempeñado los cargos de conservadora y responsable de exposiciones.

A lo largo de su trayectoria ha comisariado exposiciones de referencia y ha participado como comisaria técnica en numerosas muestras. Su experiencia abarca la concepción, planificación y supervisión de exposiciones; la coordinación de equipos multidisciplinares; la gestión de préstamos y presupuestos; y la organización de actividades paralelas vinculadas a la programación expositiva, como ciclos de conferencias y simposios académicos.

Anteriormente, desempeñó funciones como coordinadora de exposiciones en la Fundación Juan March y en la Fundación Caja Madrid.

Miembro del ICOM y del IEO (International Exhibitions Organizers)
Bachelor of Arts, magna cum laude, en History of Art, Tufts University (US)
MA Museum Studies, Courtauld Institute of Art, University of London.